

Festival a misura di bambini e ragazzi... e per aiutare i grandi a capirli...

III edizione: "Il mondo che vorrei"

11, 12 e 13 luglio 2014 a Bogliasco (GE)

un progetto di Teatro Cargo – www.ninifestival.com – tutte le attività sono gratuite
tutte le attività sono gratuite - posteggio gratuito ai campi sportivi di località Poggio con navetta

"Apprendimento: obbligo o interesse?"

Gioco: Divertimento o dipendenza?"

Tavola rotonda con aperitivo dedicata a genitori ed educatori

Domenica 13 luglio ore 17:30

Ristorante Just Peruzzi, via Mazzini 132 – Bogliasco (GE)

Conduce la giornalista Teresa Tacchella e intervengono Federico Ghiglione, Fiorella Colombo, Laura Di Biase, Marco Betuzzi, Ilaria Caprioglio, Aureliana Orlando, Claudia Monti, Caterina Canepa Croce del Centro Clinico Ligure, artisti e formatori. I bimbi delle persone che parteciperanno all'incontro verranno intrattenuti dalla Band degli Orsi del Gaslini nella saletta attigua.

Dall'11 al 13 luglio 2014 il magnifico borgo ligure di Bogliasco si trasformerà nuovamente e con rinnovato entusiasmo in un mondo a misura di bambini e ragazzi grazie alla terza edizione del NiNiNFestival. Il progetto è del Teatro Cargo, è sostenuto dal Comune di Bogliasco con la direzione artistica di Mariagrazia Bisio e propone tanti laboratori ludici, creativi e didattici, concorsi e giochi per i più piccoli, attività e incontri per gli adolescenti, una tavola rotonda per genitori, insegnanti, educatori e altri operatori del settore, animazioni, spettacoli e una grande fiera dei servizi al bambino, tutto a fruizione gratuita.

Il programma propone anche una **TAVOLA ROTONDA DEDICATA A GENITORI ED EDUCATORI** dal titolo **"Apprendimento: obbligo o interesse? Gioco: Divertimento o dipendenza?"** condotta da Teresa Tacchella e con interventi di numerosi operatori del settore quali insegnanti, educatori, psicologi, animatori ed artisti. Durante la tavola rotonda la Band degli orsi del Gaslini intratterrà i bambini di chi vuole partecipare.

Nel contesto di questa tavola rotonda preme far emergere l'importanza di un apprendimento basato piuttosto sugli stimoli che sull'imposizione. Quindi verrà posto l'accento sulla possibilità di imparare divertendosi, con la conseguente riflessione su che cosa è gioco e che cosa invece è vizio.

Sono stati invitati a partecipare in qualità di relatori 9 ospiti che a titolo diverso che presenteranno le loro attività e il loro punto di vista sull'argomento. Seguirà poi una seconda fase di dibattito alla quale sono invitati ad intervenire tutti i presenti

INFORMAZIONI SUI PRINCIPALI RELATORI:

AURELIANA ORLANDO

È una mamma ma anche un architetto appassionato di arte e design.

La passione per la progettazione in generale unita al design del giocattolo e all'attenzione nel recupero dei materiali l'hanno portata a sviluppare le sue idee in un settore nuovo per lei ma praticato giornalmente in casa, quello dei giochi realizzati con materiali di riciclo. Ha creato così nel 2012 un blog personale molto seguito anche fuori Genova e ricco di idee creative e giochi fai da te : www.mammapapagiochiamo.com e relativo gruppo su Facebook "Mamma,Papà...giochiamo?".

Dal 2013 organizza laboratori per genitori e bambini con l'obiettivo di trasmettere ai genitori idee utilizzando materiali di recupero in particolare gli imballaggi di carta e cartone per la creazione e costruzione di giochi; ai bambini la curiosità di scoprire l'arte e l'architettura come gioco. A tal proposito ha costruito un vero e proprio "Parcogiochi di cartone" visionabile sul suo blog, fornendo loro, attraverso delle giornate dedicate alla famiglia, un esempio pratico di quello che per lei significa 'Gioco e Riciclo'. "Un progetto mirato alla comunicazione di emozioni attraverso grafica e colori, sensorialità e tridimensionalità dello stesso materiale".

FEDERICO GHIGLIONE

È un blogger di professione papà, laureato in Scienze Pedagogiche e dell'Educazione e mediatore familiare. Da anni collabora con l'ospedale Gaslini con Corsi sulla Genitorialità riservati a neo-genitori e per incontri riservati ai papà. È attualmente iscritto ad un Master triennale in Counselling che terminerà nel 2014, convinto che la formazione continua sia fondamentale per rimanere aggiornati e continuare a crescere.

Durante gli studi ha creato il blog 'Professione Papà' che dopo qualche tempo è diventato un sito www.professionepapa.it, che dopo qualche tempo è diventato un Progetto organizzato, cioè un'associazione senza scopo di lucro con lo stesso nome. Simbolicamente, sito e associazione, sono stati aperti il giorno della festa del Papà: il 18 Marzo 2010. L'Istituto Giannina Gaslini di Genova, saputo della sua intenzione di organizzare corsi per neo papà, lo ha inserito tra i formatori dei Corsi sulla Genitorialità riservati a neo-genitori e per incontri riservati ai papà. La collaborazione ormai va avanti da tre anni.

Un altro ambito al quale dedica attenzione ed energie è lo sport, essendo uno dei punti di maggiore attivazione dei papà nei confronti dell'educazione dei figli. Lo sport dei figli è spesso seguito dai papà e troppo spesso si assiste a una poco corretta gestione del ruolo genitoriale negli ambienti sportivi (per esempio genitori sugli spalti, oppure rapporto genitori\allenatori). Su questo argomento organizza periodici incontri ed ha ideato e presentato il progetto 'Football&Education' per le scuole calcio genovesi che, malgrado molte attestazioni di merito, non ha trovato interesse concreto.

Molto interesse invece è stato dimostrato dall'ambiente del Rugby. Da quest'anno l'Associazione Professione Papà è diventata la titolare della licenza per Genova del Metodo 'Rugbytots' – Corso di avviamento alla motricità per bimbi da 2 a 6 anni. Il Metodo, ideato in Inghilterra ed ora approdato in Italia, sta riscuotendo un buon successo come attività sportiva per i bimbi più piccoli sia come attività curriculare per gli asili.

Per 3 anni ha collaborato con Prénatal, società importantissima in ambito nazionale con più di 200 punti vendita, che ha offerto alla propria clientela incontri con specialisti, sull'argomento della nascita e dei primi mesi di vita della neo famiglia. Infine, dato che chi si occupa di genitorialità e di paternità non può trascurare l'ambito delle separazioni, svolge attività di Mediatore Familiare, per la riorganizzazione dei rapporti familiari quando le unioni coniugali si interrompono ma continuano i doveri genitoriali e counseling per famiglie o per genitori che devono affrontare momenti difficili nell'educazione dei figli.

Col tempo è arrivato anche qualche riconoscimento. Il più gradito è stato l'invito a far parte del Gruppo di Accompagnamento alla Paternità presso il Centro Nascite dell'Ospedale di Careggi – Firenze, insieme ai più importanti studiosi di paternità in ambito italiano, ed è arrivato anche l'invito a partecipare ad un programma televisivo su LA7 – Mamma mia – con Camila Raznovich, in qualità di esperto per 20 puntate.

ILARIA CAPRIOGLIO

Ilaria Caprioglio avvocato, è autrice dei romanzi 'Milano Collezioni andata e ritorno', 'Gomitoli srotolati', 'Come sopravvivere @ un figlio digitale', del manuale 'Mi nutro di vita' editi da Liberodiscrivere Edizioni e del saggio 'Senza limiti. Generazioni in fuga dal tempo' edito da Sironi Editore. E' vice-presidente dell'associazione 'Mi nutro di vita', impegnata nella lotta ai disturbi del comportamento alimentare. Promuove nelle scuole italiane progetti di sensibilizzazione sugli effetti della pressione mediatica. E' docente ai convegni sulle insidie del web organizzati dal Corpo Militare della Croce Rossa Italiana in collaborazione con la Polizia Postale. Collabora con Riviste e Festival culturali. E' sposata, ha tre figli.

Il suo intervento verterà sul tema 'Scuola e gioco': *come riconfigurare l'apprendimento e i momenti ludici dei nostri figli nell'era digitale. Genitori e insegnanti cyber-struzzi alle prese con digital kids. Fare rete per uscire dall'analfabetismo sentimentale e sviluppare l'empatia dei nativi digitali.*

IORELLA COLOMBO E LAURA DI BIASE

Pedagogiste, insegnanti e scrittrici per l'infanzia, lavorano da circa vent'anni con i bambini. Ideatrici della Collana editoriale 'Recitarcantando' di Erga Edizioni, attualmente partecipano ad un nuovo progetto editoriale con la Casa Editrice Vallardi. Hanno fondato il Progetto Recitarcantando, che da un decennio è presente con successo nelle scuole genovesi, proponendo un modo di fare teatro-educazione altamente formativo e divertente!

MARCO BETTUZZI

Insegnante al conservatorio Nicolò Paganini e Presidente dell'associazione Valentina Abrami.

L'Associazione Valentina Abrami è nata e si è proposta fin dall'inizio con lo scopo di coniugare obbligo e interesse nel campo dell'educazione musicale e artistica. Paradossale è infatti proprio nella musica che si osserva un interesse istintivo, quasi innato, da parte dei bambini ma che proprio in tale ambito, e in quello di tutte le discipline dell'area espressiva, non sia contemplato un percorso ampio ed obbligato nella scuola italiana, trascurando così le vere colonne portanti dell'educazione. In cinque anni di iniziative e progetti dell'Associazione, questa convinzione si è rafforzata e la sua esperienza di docente di Conservatorio non può che confermarla.

La musica non è utile ma necessaria. È esperienza ed emozione, è gioco, è partecipazione al suono, è coinvolgimento totale della persona, quale un bambino è già.

CENTRO CLINICO LIGURE

Viene qui rappresentato dalla dottoressa Caterina Canela Croce, psicologa e psicoterapeuta psicoanalitica per bambini, adolescenti e famiglie sul Modello Tavistock.

Il Centro Clinico Ligure è un gruppo di lavoro composto da psicologi e da medici (tra cui neuropsichiatri infantili), tutti specialisti, o specializzandi, in psicoterapia psicoanalitica per bambini, adolescenti e famiglie, secondo il modello dei corsi clinici della Tavistock Clinic di Londra. Il Centro Clinico si occupa dell'attivazione e della gestione dei seguenti servizi: avvio di consultazioni psicologiche o di psicoterapie psicoanalitiche rivolte a bambini, adolescenti e giovani adulti; offerta di spazi di ascolto per i genitori (con possibilità di avviare un lavoro con la coppia genitoriale, o con interventi basati sull'avvio di gruppi di sostegno); consulenza e formazione rivolta a Enti e Servizi che si occupano di minori e famiglie; "servizio 0-6": osservazione, consulenza e sostegno alla coppia genitore-bambino o al gruppo familiare, corsi di preparazione alla nascita.

Individuazione del nesso tra il Centro Clinico Ligure e il tema della tavola rotonda:

Lo sguardo rivolto alla prima infanzia è filtrato dalla consapevolezza di quanto il gioco parli dei bambini, delle emozioni e dei pensieri che popolano la loro mente. Il gioco, infatti, rappresenta l'opportunità che i piccoli hanno per parlare di sé e per parlare con gli altri, attraverso la condivisione di significati. Una mente libera di muoversi, di esplorare e di comunicare i propri contenuti attraverso il gioco e il disegno, è uno spazio carico di significati simbolici, nel quale la fantasia e la creatività concorrono a creare le condizioni per una crescita reale, intesa come acquisizione di competenze filtrate dalle emozioni personali, piuttosto che come adesione passiva a quanto viene proposto.

CLAUDIA MONTI

Danzatrice e Coreografa di danza contemporanea che rappresenta l'associazione Arbalete.

L'associazione Arbalete, con sede a Genova, è attiva dal 1983 nell'ambito della creazione coreografica contemporanea. Dal 2011 in collaborazione con il Centro Studi Danza Mojud propone annualmente laboratori di danza contemporanea rivolti ad adolescenti allo scopo di appassionare alla danza il giovane pubblico e avvicinare i giovani alla creatività corporea. Il lavoro proposto non incoraggia la competizione o l'agonismo, né si ispira a modelli da imitare, ma cerca di dare importanza alla collaborazione di gruppo ed alla crescita personale di ciascuno, in direzione di una conoscenza esperienziale nella quale le azioni e i movimenti del corpo consentono di comprendere al di là dei concetti e delle parole. Dal 2011 ad oggi i laboratori sono condotti da : Nicoletta Bernardini, Daniela Biava, Veronique Liaudat, Claudia Monti, Piera Pavanello.

CRISTIAN MORETTI

In rappresentanza del Corecom, il comitato regionale per le comunicazioni.

I (Co. Re. Com.) sono organi previsti dalla legge, con funzioni di organo di governo, garanzia e controllo sul sistema delle comunicazioni in ambito regionale e costituiscono organi indipendenti di garanzia e consulenza per le giunte ed i consigli regionali. In particolare, a questi Comitati regionali sono state delegate competenze in materia di: -vigilanza sull'esercizio dell'attività radiotelevisiva locale, mediante il monitoraggio delle trasmissioni dell'emittenza locale; tenuta del Registro degli operatori di comunicazione; definizione delle controversie tra operatori del settore ed utenti.

Christian Moretti ha 38 anni ed è avvocato da 9 anni. È Commissario del Corecom eletto lo scorso Luglio dal Consiglio Regionale. Prima Assessore del Comune di Bogliasco per due anni, con deleghe alla Cultura ed al Turismo, oltre che al Contenzioso. Ancora prima Consigliere Comunale per cinque anni sempre del Comune di Bogliasco.

VALENTINA RIZZIS

Scrittrice di libri per l'infanzia, drammaturga ed educatrice.

Creatrice di Bibliolibrò, libreria e casa editrice itinerante riassunta nella parola 'Contastorie Itinerante', è drammaturga, scrittrice per bambini, con formazione teatroterapeutica, ed ha inventato un nuovo modo itinerante di vivere la strada nella duplice funzione d'incontro e scambio di testimonianze e tradizioni orali da rintracciare su carta trasformandole in racconto. Le produzioni editoriali hanno la supervisione artistica di due docenti dell'Istituto Europeo di Design di Roma che hanno coordinato un gruppo di giovani grafici ed illustratori che hanno impaginato ed illustrato i suoi testi